

2022年度

冬期音楽講習会

“Music Factory”

国立音楽大学附属高等学校



個々の習熟度に応じた専攻実技レッスンと、オリジナル作品を教材とした総合的な学習方法によるソルフェージュの授業で、受験対策の枠にとらわれない音楽の基礎力を習得することを目的としています。

対 象 中学校1年生～中学校3年生・転入学を希望する高校1年生など

講習内容 1. 音楽実技レッスン

①か②を選択してください。

①楽器の演奏経験がある方、または本校の演奏・創作コースを希望される方

専攻実技レッスン（50分）…………… 期間中2回

専攻科目：ピアノ、声楽、弦楽器、管楽器、打楽器、作曲、オルガン、電子オルガン

◎追加実技レッスン(希望者):50分 …………… 期間中1回

上記1. で選択した専攻以外のものに限る(別途¥3,000)

◎副科ピアノ(希望者):25分 …………… 期間中2回

ピアノ専攻以外の受講生(別途¥3,000)

②初心者の方、または本校の総合音楽コースを希望される方

体験実技レッスン

ピアノ50分1回と声楽50分1回

※専攻実技、追加実技レッスン及び副科ピアノ担当講師の希望がある場合は、申込フォーム内の「希望講師名」欄に講師名(冬期音楽講習会実技レッスン担当一覧参照)をご入力の上、必ず**11月18日(金)まで**に申し込んでください。ただし、ご希望に添えない場合もあります。また、開講後の講師の変更はできません。

2. 総合ソルフェージュ …………… 期間中毎日

グレード別にクラスに分かれて楽譜を読んだり書いたりします。(楽典、視唱・視奏、聴音)

グレードの目安は申込フォームをご参照ください。

講習期間 12月26日(月)～12月28日(水)の3日間

講習時間 午前8時50分～

会 場 国立音楽大学附属高等学校

受 講 料 ¥24,000

・上記受講料は消費税を含む金額です。

・納入後の受講料返金はいたしません。

・追加実技レッスン及び副科ピアノレッスン受講料は含まれませんのでご注意ください。

申込期間 10月22日(土)～11月28日(月)

申込方法 ホームページからお申し込みください。11月28日(月)12時締切。

<https://www.kunion.ed.jp/music/contents/sbs/>

(本校ホームページ→高等学校音楽科→学校説明会/Q&A→「イベント予約はこちらから」)

・下記の銀行口座に、銀行窓口・ATM等で受講料の振込みを済ませた上、ホームページからお申し込みください。なお、振込人名は受講生名でお願いします。

三井住友銀行 国立支店(店番666) 当座1015162

クニタチオンダイフゾクコウコウ

国立音大附属高校

注意事項

- ・レッスンで使用する楽譜、授業(ソルフェージュ)用五線紙(12～16段のノートなど)、定規、筆記用具(2B以上の鉛筆など)、上履き(スリッパ不可)、水抜き用のタオルやペットシート(管楽器レッスン)を持参してください。
 - ・ピアノ、オルガン、電子オルガン、コントラバス、ハープ、マリンバ以外の楽器は持参してください。
 - ・レッスンを受ける曲は事前によく練習しておいてください。
 - ・作曲のレッスンを希望する場合は、今までに作曲したもの(楽譜)や和声などを持参してください。
 - ・楽器(弦・管・打)によっては国立音楽大学(立川市柏町)でレッスンを行うこともありますので、予めご承知おきください。
 - ・練習用のレッスン室の貸出は行いません。
- ※レッスン時間およびその他詳細については、郵送にてお知らせいたします。

- 音高では安心して学校に通えるように、日々感染症対策を行っています。
受講生、保護者の皆様にも安心して来校していただくためにご協力をお願いしています。
- ① 受付時の検温（体調がすぐれない方、体温37.5℃以上ある方は受講をご遠慮ください）
 - ② マスクの着用（主楽器によっては、実技レッスン中は外します）
 - ③ 管楽器、声楽では受講生と指導教員の間にパーティションを設置
 - ④ こまめな消毒と換気（レッスンが一人終わるごとに実施）
 - ⑤ こまめな手洗い（受付後やレッスン前後など、お気づきの時）

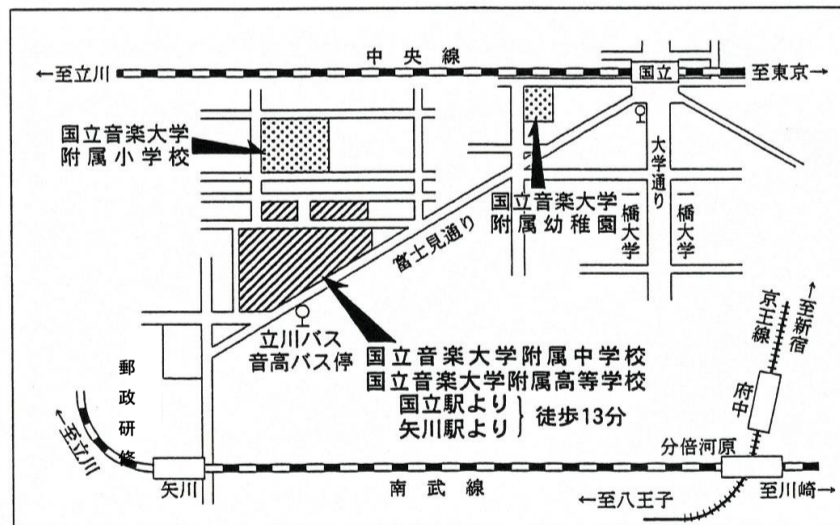
2022年度 冬期音楽講習会実技レッスン担当について

- ◎ 専攻実技レッスン担当については、裏面に掲載しておりますが、ホームページでもご覧いただけます。
なお、記載されていない楽器については、ご相談ください。

お知らせ

- ◎ 専攻実技レッスンは、保護者の方も入室できます。
- ◎ 12月26日(月)および27日(火)に進学・受験相談室の開設を予定しています。
専攻実技レッスン・授業等の解説、受験勉強の方法等のご相談にご利用ください。相談を希望される方は、ノート・楽譜をお持ちください。予約は当日行います。
- ◎ 「宿泊施設案内」をご希望の方は、ホームページをご覧ください。
- ◎ 本校では駐車場の用意がございませんので、ご来校の際は、公共の交通機関をご利用ください。
- ◎ 本校では音楽講習会実施にあたり、受講を希望する方々からいただいた個人情報については、講習会業務以外に使用することはありません。

交通案内



■JR中央線 国立駅南口下車

- ・富士見通りを徒歩13分
- ・「国立駅南口」バス停(1)より乗車「音高」下車

■JR南武線 矢川駅下車

- ・徒歩13分
- ・矢川駅前バス停より国立駅南口行(音高まわり)乗車「音高」下車

2022年度 冬期音楽講習会音楽実技レッスン担当一覧

ピアノ

五十嵐 稔
菊地 珠里
多田 真理
朝山 裕子
石黒 典子
石島 美奈子
出久根 美由樹
伊勢 淑子
稲生 亜沙紀
遠藤 志葉
神山 友紀
亀田 賢
菊池 大成
日下 知奈
小宮 康裕
坂野 伊都子
佐藤 恵美
進藤 桃子
津嶋 啓一
橋本 正子
藤井 香里
宮下 ゆかり
山口 裕子
米持 隆之
渡辺 秋香

声楽

神林 紘一
枝並 雅子
小林 瑞花
今野 沙知恵
鹿内 芳仁
清水 勇磨
羽根田 宏子
和田 茂士

弦楽器

永峰 高志 (ヴァイオリン)
奥村 智洋 (ヴァイオリン)
小林 倫子 (ヴァイオリン)
白井 篤 (ヴァイオリン)
吉野 薫 (ヴァイオリン)
内藤 賢吾 (ヴィオラ)
宮澤 等 (チェロ)
佐伯 洋裕 (コントラバス)
佐藤 いずみ (ハープ)

管楽器

下払 桐子 (フルート)
野原 千代 (フルート)
辻 功 (オーボエ)
大和田 智彦 (クラリネット)
堀川 豊彦 (クラリネット)
佐藤 渉 (サクソフーン)
滝上 典彦 (サクソフーン)
坪井 隆明 (ファゴット)
阿部 磨 (ホルン)
上條 浩史 (トランペット)
中村 博道 (トロンボーン)
齋藤 充 (ユーフォニアム)
岩井 英二 (チューバ)

打楽器

悪原 至
木次谷 紀子

作曲

根本 由紀
円山 利絵
井元 透馬
奥定 美和

電子オルガン

岩崎 孝昭
渡辺 睦樹

※上記に記載のない楽器については、ご相談ください。