



2025年度
生徒募集要項



国立音楽大学附属高等学校

音楽科

〒186-0005 東京都国立市西2-12-19
TEL: 042-572-4111 FAX: 042-573-7962
<https://www.kunion.ed.jp/>

推薦入試

1 募集人員 約40名（演奏・創作コース、総合音楽コース）

2 専攻（演奏・創作コースのみ）

ピアノ

声楽

弦楽器 ヴァイオリン・ヴィオラ・チェロ・コントラバス・ハープ（グランドハープのみ）

管楽器 フルート・オーボエ・クラリネット・サクソフォーン※・ファゴット・ホルン・
トランペット・トロンボーン・ユーフォニアム・チューバ

※入学後、サクソフォーンのレッスンは、アルトサクソフォーンで行います。

打楽器

作曲

オルガン

電子オルガン

3 出願資格 2025年3月に中学校卒業見込みで、出身中学校長の推薦があり、本校を第一志望として合格後は必ず本校に入学する生徒。推薦入試には原則として、中学校からの入試相談が必要です。

4 出願手続（インターネット出願）

	推薦入試		
	演奏・創作型 演奏Ⅰ	演奏・創作型 演奏Ⅱ	総合音楽型
推薦基準	調査書27以上	調査書29以上	調査書30以上
	- いずれも調査書の評価は5段階評価の9教科の合計。ただし、評価「1」がないこと。 - 原則として、欠席の合計が年間10日以内であること。		
試験科目	①面接 ②専攻実技※1・選択実技※2	①面接 ②演奏※3（入学後の参考にするため合否への影響はありません）	①面接
入学試験日	1月22日（水）		
出願受付 ※インターネット出願	1月15日（水）0:00～1月16日（木）12:00		
出願書類 提出期間	1月15日（水）～1月20日（月）必着 ・インターネット出願後に、次の出願書類を封筒（印刷した宛名票を貼付）に入れて、 所定の期間内に簡易書留にて本校まで郵送してください。		
出願書類	・志願票※1 ・調査書※2 ・推薦書※3	・志願票※1 ・調査書※2 ・推薦書※3 ・音楽推薦書※4	・志願票※1 ・調査書※2 ・推薦書※3 ・自己推薦文※5
	※1 志願票 志願票に貼付する顔写真のデータを登録することができます（任意）。 ご登録いただくと志願票に顔写真が印刷され、写真の貼付が不要になります。 データ登録をしない場合は、写真を志願票に直接貼付してください。 ※2 調査書 5段階評価。公立高校の様式で可とします。（厳封のこと） ※3 推薦書 出身中学校長による推薦書。ホームページより用紙をダウンロードしてください。 （厳封のこと） ※4 音楽推薦書 演奏Ⅱで出願する場合に提出。記入者の音楽指導者は、受験生本人と4親等以上離れていること。ホームページより用紙をダウンロードしてください。 ※5 自己推薦文 総合音楽型で出願する場合に提出。受験生本人が記入すること（鉛筆、シャープペンシル不可）。ホームページより用紙をダウンロードしてください。		
入学検定料	26,000円	・支払方法は、クレジットカード決済・コンビニ払い・ペイジー対応金融機関ATM支払いのいずれかを選択してください。 ・納入後はいかなる理由によっても返金いたしません。	

※1 専攻実技…「5 入学試験」をご参照ください。 ※2 選択実技…「5 入学試験」をご参照ください。

※3 演奏…「5 入学試験」をご参照ください。

【加算制度】

（演奏・創作コース、総合音楽コースどちらにも適用） ※加点は最大2点まで

①英検、漢検、数検（または算数・数学思考力検定）の各検定試験 3級以上で各1点

②中学校在籍中の各種コンクールや部活動などにおける優秀な成績（要相談）で1点

③本校または国立音楽大学の卒業生の子・孫および、本校の卒業生・在校生の弟・妹に当たる方は1点

5 入学試験

	推薦入試		
	演奏・創作型 演奏Ⅰ	演奏・創作型 演奏Ⅱ	総合音楽型
入学試験日	1月22日(水) 8:50		1月22日(水) 13:30
集合時間	8:40までに受付を済ませて教室へお入りください。 (8:15までは校舎内に入ることはできません。)		13:20までに受付を済ませて教室へお入りください。 (13:00までは校舎内に入ることはできません。)
持ち物	受験票(志願票同様に顔写真を印刷または貼付)、専攻の楽器 ^{※4} (演奏Ⅰ、演奏Ⅱの受験生) 筆記用具(黒鉛筆またはシャープペンシル、消しゴム)、上履き(スリッパ不可)		
試験科目	面接・専攻実技 ^{※1} ・選択実技 ^{※2}	面接・演奏 ^{※3} (入学後の参考程度)	面接

※1 専攻実技

- 課題については、別冊「2025年度音楽科入学試験(推薦・一般)専攻実技課題」またはホームページで確認してください。
- なお、作曲専攻で受験する場合は必ず事前にお問い合わせください。
- 電子オルガンの「初見伴奏づけ」以外はすべて暗譜で演奏し、繰り返しは省略とします。



「2025年度音楽科入学試験
(推薦・一般)専攻実技課題」

※2 選択実技

a 副科ピアノ b 視唱(または視奏) c 聴音 より1つを選択 ※ピアノ専攻の受験生は、bまたはcから1つを選択

【a 副科ピアノ】・声楽、弦楽器、管楽器、打楽器専攻の受験生

ソナタ、ソナチネより任意の1曲を選び、その任意の楽章。

・作曲、オルガン、電子オルガン専攻の受験生

ハイドン、モーツァルトのソナタより任意の楽曲を選び、その第1楽章。

※暗譜で演奏し、繰り返しは省略してください。

【b 視唱(または視奏)】 歌唱、専攻楽器、ピアノのいずれかで演奏する。ただし、作曲、打楽器、オルガン、電子オルガン専攻の受験生は、歌唱またはピアノのいずれかで演奏する。

ホームページに例題を掲載していますので、ご参照ください。

※移調楽器を使用する場合は、実音、記譜音(運指音)のどちらでも良い。

楽譜はト音記号、ヘ音記号を選択することが出来る。

【c 聴音】単旋律2題。ホームページに例題を掲載していますので、ご参照ください。

※3 任意の楽曲を演奏すること。なお、作曲専攻で受験する場合は必ず事前にお問い合わせください。

※4 専攻の楽器(ピアノ、オルガン、電子オルガン、コントラバス、ハープ、マリンバ等は除く)を各自お持ちください。

6 合格発表

	推薦入試
合格発表 ※インターネット発表のみ	1月23日(木) 11:00

※すべてホームページ上での発表となります。

※可否に関するお電話でのお問合せにはお答えできませんので、ご了承ください。

7 入学手続

	推薦入試
入学手続時納入金 入金期日 ※インターネット手続のみ	1月24日(金) 17:00まで

※入学手続時納入金のお支払い方法は「クレジットカード決済」、「ページ対応金融機関ATM支払い(キャッシュカード・通帳)」、「ペイジー(ネットバンキング)」、「ネット専業銀行」の4つからご希望の方法をお選びいただけます。

※期限内に入学手続時納入金を納入されない場合は、入学許可となりませんのでご注意ください。

※入学手続後は納入金の返還をいたしません。

※入学時に納付する費用の支出が困難な場合には、高等学校入学支度金貸付制度(東京都在住者に限る)があります。

※納入後、入学に必要な書類を合否照会サイトよりダウンロードし郵送していただきます。

一般入試

1 募集人員 約40名(演奏・創作コース、総合音楽コース 第1回・第2回合わせて)

2 専攻 (演奏・創作コースのみ)
推薦入試と同様。推薦入試「2 専攻」を参照。

3 出願資格 2025年3月に中学校卒業見込みの生徒を主とします。

【優遇制度】・第一志望優遇制度：第一志望届(保護者および中学校長が誓約)を提出。合否判定の際優遇する制度。
・併願優遇制度：5段階評価9教科合計36以上(推薦入試と同様の加点制度あり)で国・公立および私立高校と何校でも併願可(事前の入試相談が必要です)。入学手続期間については、一般入試「7 入学手続」を参照。
※併願優遇制度を利用する予定だった受験生が、国・公立高等学校推薦入試に合格した際は、出願は不要です。

4 出願手続(インターネット出願)

	第1回	第2回
入学試験日	2月10日(月)	3月7日(金)
出願受付 ※インターネット出願	1月25日(土) 0:00 ~ 2月3日(月) 12:00	1月25日(土) 0:00 ~ 3月4日(火) 12:00
出願書類 提出期間	1月25日(土) ~ 2月6日(木) 必着	1月25日(土) ~ 3月4日(火) ^{*1} 必着
出願書類	・インターネット出願後に、次の書類を封筒(印刷した宛名票を貼付)に入れて、所定の期間内に簡易書留にて本校まで郵送してください。 *1 第2回の出願者で、出願受付最終日(3月4日)に出願される場合は、次の出願書類を出願当日中に本校事務室へお持ちください。(事務室開室時間 平日8:30~17:00) ・志願票 志願票に貼付する顔写真のデータを登録することができます(任意)。ご登録いただくと志願票に顔写真が印刷され、写真の貼付が不要になります。データ登録をしない場合は、写真を志願票に直接貼付してください。 ・調査書 5段階評価。公立高校の様式で可とします。(厳封のこと) ・第一志望届(第一志望優遇制度を利用する場合のみ提出)(厳封のこと) 第一志望優遇制度は、本校を第一志望とし、合格の際には必ず入学することを保護者および中学校長が誓約した者を、合否判定の際優遇する制度です。ホームページより用紙をダウンロードしてください。 ※複数回出願する場合、調査書、第一志望届は初回のみ提出してください。	
入学検定料	26,000円 ※複数回出願 ^{*2} する場合は、2回目からは10,000円です。 ・支払方法は、クレジットカード決済・コンビニ払い・ペイジー対応 金融機関ATM支払いのいずれかを選択してください。 ・納入後はいかなる理由によっても返金いたしません。	

*2 複数回出願…(a)または(b)に該当する場合は、入学検定料が10,000円になります。
(a) 2025年度本校音楽科推薦入試を受験した生徒が、第1回または第2回一般入試に出願する場合。
(b) 2025年度本校音楽科第1回一般入試を受験した生徒が、第2回一般入試に出願する場合。

5 入学試験

入学試験日	第1回 2月10日(月) 8:50	第2回 3月7日(金) 8:50
受付時間	・8:30までに受付を済ませて教室へお入りください。(8:15までは校舎内に入ることはできません。)	
持ち物	受験票(志願票同様に顔写真を印刷または貼付)、専攻の楽器 ^{*3} 筆記用具(黒鉛筆またはシャープペンシル、消しゴム)、上履き(スリッパ不可)	
試験科目・ 試験時間	演奏・創作型	総合音楽型
	①国語 8:50 ~ 9:40 ②英語 9:55 ~ 10:45 ③専攻実技 ^{*1} ・選択実技 ^{*2} ・面接 11:15 ~	①国語 8:50 ~ 9:40 ②英語 9:55 ~ 10:45 ③数学 11:00 ~ 11:50 ④面接 12:10 ~

*1 専攻実技…課題については、別冊「2025年度音楽科入学試験(推薦・一般)専攻実技課題」またはホームページで確認してください。

なお、作曲専攻で受験する場合は、必ずお問い合わせください。

*2 選択実技…詳細については、推薦入試「5 入学試験」の*2 選択実技をご参照ください。

*3 専攻の楽器(ピアノ、オルガン、電子オルガン、コントラバス、ハープ、マリンバ等は除く)を各自お持ちください。



「2025年度音楽科入学試験
(推薦・一般)専攻実技課題」

6 合格発表

	第1回	第2回
合格発表 ※インターネット発表のみ	2月10日(月) 17:00	3月7日(金) 17:00

※すべてホームページ上での発表となります。

※可否に関するお電話でのお問合せにはお答えできませんので、ご了承ください。

7 入学手続

	第1回	第2回
入学手続時納入金 入金期日 ※インターネット手続のみ	2月12日(水) 17:00まで ※併願優遇制度利用者の入学手続時納入金の納入は、 *1 <u>公立高校一般入試合格発表日の翌日17:00まで</u> です(土曜日・日曜日を除く)。	3月10日(月) 17:00まで

※入学手続時納入金のお支払い方法は「クレジットカード決済」、「ペイジー対応金融機関ATM支払い(キャッシュカード・通帳)」、「ペイジー(ネットバンキング)」、「ネット専業銀行」の4つからご希望の方法をお選びいただけます。

※期限内に入学手続時納入金を納入されない場合は、入学許可となりませんのでご注意ください。

※入学時に納付する費用の支出が困難な場合には、高等学校入学支度金貸付制度(東京都在住者に限る)があります。

※納入後、入学に必要な書類を可否照会サイトよりダウンロードし郵送していただきます。

※入学手続きをされた方(第一志望優遇制度利用者を除く)で入学を辞退する場合は、本校事務室に申し出てください。各都道府県の公立高校一般入試合格発表日の翌日(翌日が土曜日・日曜日にあたる場合は月曜日)の14:00までに本校所定の入学辞退手続きをした方に限り、納入金のうち入学金を除く金額を返還いたします。手続き時に必要なものは、進学先の合格通知書、入学辞退届(本校指定)、振込先が分かるもの、印鑑です。

*1…東京都「第一次募集・分割前期募集」、神奈川県「共通選抜」、埼玉県「一般募集」等

8 納入金

納入時期	合 計	項 目	金 額
入学手続時	729,100円	入学金 施設設備資金 図書費 生徒会費 PTA会費※ 授業料1期分 施設維持費1期分 教材費	260,000円 200,000円 1,500円 1,500円 8,600円 177,000円 30,500円 50,000円
8月	257,500円	授業料2期分 施設維持費2期分 教材費	177,000円 30,500円 50,000円
12月	207,500円	授業料3期分 施設維持費3期分	177,000円 30,500円
年合計	1,194,100円		1,194,100円

※本校では全員加入となっておりますので、ご了承ください。

• 左記は改定されることもありますので、予めご了承ください。

• 左記の他に、副教材費等が必要となりますので、予めご了承ください。

特待生(特別給費)制度について

- 受給人数：若干名
 - 選考方法：「特待生制度選考審査願」を提出した生徒を対象とし、書類により選考
 - 出願資格：推薦入学試験および一般入学試験(第1回)の受験生のうち、
全日本学生音楽コンクール(ピアノ、ヴァイオリン、フルート各部門の中学の部)全国大会、
海外で開催された国際コンクール本選等で入賞歴がある者
 - 給付方法：納入金のうち授業料相当の全額または一部を給付
- ※「特待生制度選考審査願」の請求および詳細は、本校までお問い合わせください。

個人情報保護について

本校入学試験にあたってご提供いただいた個人情報については、個人情報保護法に則り、入学試験業務以外には使用いたしません。

インターネット出願

- 平日・土日・祝日24時間出願手続きができます。
 - 各種クレジットカード・コンビニエンスストア等でのお支払い方法が選べます。
- ※出願に際し、決済の際に手数料がかかりますので、予めご了承ください。

● 出願手続の流れ ●

1. インターネット 出願サイトへアクセス

出願期間に本校ホームページ(<https://www.kunion.ed.jp/>)より
出願手続きができます。

(出願サイトへのアクセスは、12月20日より可能です。)

2. 出願情報を入力

ID(メールアドレス)を登録後、
志願者情報を入力し、出願する試験を選択します。

3. 入学検定料の支払い

クレジットカード、コンビニエンスストア、
ペイジー(金融機関ATM)がご利用いただけます。
※お支払いには別途手数料が発生します。

4. 志願票・受験票の印刷

入学検定料お支払い完了後、推薦入試は1月15日以降、
一般入試は1月25日以降に志願票および受験票を
マイページからダウンロードし、A4サイズで印刷してください。
※複数回受験の場合、志願票および受験票の印刷は、受験回ごとに必要です。

5. 出願書類の提出(簡易書留)

出願書類提出期間内に、志願票および
出願書類(「4 出願手続(インターネット出願)」を参照)を
簡易書留で本校まで郵送してください。

※入学試験当日、受験票を必ずお持ちください。

※出願時に顔写真のデータを登録しなかった志願者は、

必ず印刷した志願票および受験票に顔写真(4cm×3cm)を貼付してください。

※インターネット環境がない場合は、事務室(電話:042-572-4111)にご相談ください。

受験票は本校から発送いたしません。ご自宅等で印刷し、入学試験当日お持ちください。

● 本校へのアクセス

JR中央線 国立駅南口下車

- ・富士見通りを徒歩13分
- ・「国立駅南口」バス停(1)より乗車「音高」下車

JR南武線 矢川駅下車

- ・徒歩13分
- ・矢川駅前バス停より
国立駅南口行(音高まわり)乗車「音高」下車

