

国立音楽大学附属中学高等学校

～ 未来のアーティストたちの響宴～

第65回

くにたち音楽会

The 65th Kunitachi Concert

Solo & Ensemble / Chorus



♪ 2017年 12月17日(日)

ソロ・アンサンブル

14:00 開演 [13:30 開場]

国立音楽大学講堂 小ホール 〈入場無料〉

♪ 2017年 12月18日(月)

合唱

14:00 開演 [13:30 開場]

国立音楽大学講堂 大ホール 〈入場無料〉

Access map



西武拝島線・多摩都市モノレール
「玉川上水」下車 徒歩8分 (駐車場はありません)

主催 国立音楽大学附属中学高等学校PTA

●お問い合わせ 国立音楽大学附属中学高等学校 Tel: 042-572-4111 Fax: 042-573-7962

<http://www.kunion.ed.jp/>

第65回 くになたち音楽会 ~ 未来のアーティストたちの響宴 ~

Solo & Ensemble 【12月17日(日)】 (出演順)

1	比留間 凜 (中2)	フルート	フルート ソナタ 第1楽章 第3楽章	F. プーランク
	ピアノ: 本島 可夢 (中2)			
2	三股 鈴果 (中3)	ピアノ	舟歌 作品60	F. ショパン
3	長尾 繪久 (中3)	ヴァイオリン	スペイン交響曲 作品21 第1楽章	E. ラロ
	ピアノ: 内野佑弥子 (中3)			
4	笹谷 京香 (中3)	ピアノ	練習曲 作品25-1, 2, 12	F. ショパン
5	高月 玲 (中3)	チェロ	タランテラ 作品33	D. ポッパー
	ピアノ: 井元 彩愛 (高3)			
6	若崎 そら (高3)	打楽器	マリンバとオーケストラのためのプリズムラプソディ	安倍 圭子
	ピアノ: 稲留 美沙 (高3)			
7	齋藤 春花 (高3)	フルート	演奏会用ソロ 第6番 作品82	J. ドゥメルスマン
	ピアノ: 澁澤香菜子 (高3)			
8	吉澤萌依子 (高3)	ヴァイオリン	ヴァイオリン協奏曲 第1番 作品19 第1楽章 第2楽章	S. プロコフィエフ
	ピアノ: 斎藤 桃 (高3)			
9	富田 帆香 (高3)	打楽器	ルミノシティー 第1楽章 第2楽章	T. ゴリンスキー
10	斎藤 桃 (高3)	ピアノ	「10の小品」より 作品12-7 プレリユード 他	S. プロコフィエフ
11	富田 帆香 (高3)	アンサンブル	ディパーチャーズ	E. セジョルネ
	若崎 そら (高3)			
12	齋藤 春花 (高3)	アンサンブル	フルート ヴァイオリンのための三重奏曲	N. ロータ
	吉澤萌依子 (高3)			
	斎藤 桃 (高3)			

Chorus 【12月18日(月)】 (順不同)

中学1年 同声	横山 潤子: ほほう	ヒッコリーのおくさん	指揮: 瀧上 千里	ピアノ: 安田 梨乃 高田 彩希
中学2年 同声	信長 貴富: 女声合唱とピアノのための「初心のうた」より		指揮: 小向 宏明	ピアノ: 鎌田 大翔
中学3年 女声	石若 雅弥: 女声合唱とピアノのための「こころの色」より		指揮: 小向 宏明	ピアノ: 滝本 麗奈 植村 千晶
高校音楽科1年 女声	O. イェイロ: グローリア	ほか	指揮: 神林 絃一	ピアノ: 安藤 丘 五十嵐 稔
高校音楽科2年A組女声	B. チルコット: リトル ジャズ ミサ		指揮: 瀧上 千里	ピアノ: 五十嵐 稔
高校音楽科2年B組女声	松下 耕: 今、ここに	ほか	指揮: 和田 茂士	ピアノ: 安藤 丘
高校音楽科2年C組女声	横山 潤子: 女声合唱とピアノのための「たましいのスケジュール」より		指揮: 藤原 規生	ピアノ: 五十嵐 稔
高校普通科2年 女声 高校普通科2・3年 男声	信長 貴富: 混声三部合唱とピアノのための「青いフォークロア」より		指揮: 小向 宏明	ピアノ: 小宮 康裕
高校音楽科3年 女声	信長 貴富: 女声合唱とピアノのための「百年後・タゴールの三つの詩」より		指揮: 藤原 規生	ピアノ: 五十嵐 稔
中学3年 男声 高校音楽科1~3年 男声	C.M.V. ウェーバー: 歌劇「魔弾の射手」より 狩人の合唱	ほか	指揮: 鹿内 芳仁	電子オルガン: 渡辺 睦樹