

舞台監督からレセプションистトまで  
音高生が運営する

# クラシック コンサート

INTERNSHIP PROGRAM  
18歳のハローワーク  
国立音楽大学附属高等学校×くにたち市民芸術小ホール

サラサーテ：カルメン幻想曲

吉澤 萌依子 (ヴァイオリン) ピアノ伴奏：斎藤 桃

ベートーヴェン：ピアノソナタ第3番ハ長調 作品2-3より

第2.4 楽章

斎藤 梨乃 (ピアノ)

ベッリーニ：喜ばせてあげて

ティリンデッリ：春よ！

ヘンデル：私の愛しい人よ

白井 麗香 (ソプラノ) ピアノ伴奏：宮沢 茉衣

ドビュッシー：前奏曲第2集より

第6番 “風変わりなラヴィーンヌ將軍” / 第12番 “花火”

芝 菜々子 (ピアノ)

イベール：アルト・サクソフォーンのための室内小協奏曲

森 和樹 (サクソフォーン) ピアノ伴奏：松浦 野歩

ショパン：プレリュード 嬰へ短調 作品28 / 舟歌 嬰へ長調 作品60

森 遥香 (ピアノ)

# Classical Concert

2015年

8月20日(木) 18:30開演(18:00開場)  
くにたち市民芸術小ホール

Thursday, August 20th 2015 at 6:30 p.m. at Kunitachi Citizens' Art Hall

入場無料(要入場券)

芸小ホール窓口/学校事務室にて入場券配布。  
芸小ホールではお名前・連絡先の電話番号・枚数をお知らせいただければ、電話/メールでのご予約も可。

ご予約・問合せ くにたち市民芸術小ホール TEL 042-574-1515 EMAIL kugeisyo@chive.ocn.ne.jp

チケット取扱： 国立音楽大学附属高等学校事務室 TEL 042-572-4111

共催： 公益財団法人くにたち文化・スポーツ振興財団 国立音楽大学附属高等学校 後援： 国立音楽大学附属高等学校同窓会

## 音高生が初めてリトのホールでコンサートを運営してみた！

養者は、concertには、調和、協調という意味があります。  
養者は、舞台と客席といっしょに音楽をし、感動を創り出す…。

この度は、音楽を専門に学ぶ国立音楽大学附属高等学校の生徒さんに、そんなコンサートをつくってもらった仕事体験プログラムに参加していただきました。  
舞台監督、ホールマネジャー、レセプション、そして演奏者としてコンサートのオモテとウラを担当し、フレッシュなセンスで、クラシックコンサートをオーガナイズします。

—感動とは人間の中にはなく、人と人の間にあるものだ。— by W.フルトヴェングラー

### STAFF

**石本 真珠** Manami ISHIMOTO

今回演奏会の裏方をするにあたって、大変であると同時にコンサートが多くの方の努力や熱意によって支えられていたことを知りました。舞台監督として、出演者やお客様がより良いと感じられるような、高校生にしか創れない音楽会を皆と創りあげていきたいと思っております。楽しんで下されば幸いです。

**大西 優心** Hiromi ONISHI

普段は演奏会に出演する側のことが多く、裏方の仕事がどれだけ大変かを知ることはなかなか無いのですが、今回のメンバー皆で色々企画について考えたり、アシスタントマネージャーの仕事などの体験を今後の演奏に生かせたらいいなと思います。

**鎌山 恵美理** Emiri KAGIYAMA

今回私たち高校生はコンサートを“造る”という滅多に出来ない経験をさせて頂けることになりました。「高校生だから」と甘えることなく皆様に満足して帰って頂けるコンサートを目指しています。お時間のある方はぜひご来場下さい！

**渡邊 百合子** Yuriko WATANABE

自分が住む国立市で、音高生が造る初めての演奏会ということで参加できてとても嬉しいです。これからも音楽に携わっていく上で、演奏会に来てくださった方々が、来てよかったと思えるような演奏会を作りたいと思います。



**伊藤 早紀** Saki ITO

一つの演奏会を開くために多くの人が携わり多くの時間が掛かっていることを知りました。ここまで深く高校生が運営企画に関わっている演奏会はなかなか無いと思います。出演者もフレッシュで素晴らしい実力の持ち主が集まっています。ぜひ私たち高校生の思いが詰まった演奏会に足をお運びください。

**大山 友香** Yuka OYAMA

私は音高で演奏会委員会に入り、演奏会のスタッフとして仕事をしています。ですが、今回芸小ホールの方々と一から企画・運営をしてみて、委員として働いていたのは演奏会のほんの一部だったのだということを実感しました。私たちが創り上げた演奏会、最後までお楽しみ下さい！

**平井 莉紗** Risa HIRAI

会場の、お客様の空席への誘導やお見送りなどを担当させていただきます。昔から表に出るより裏方で支えることが好きで、今回の企画も今後の自分の糧になればいいなと思って参加しました。めったにない高校生が主役の演奏会、是非ご来場ください。

**和田 佳奈** Kana WADA

私は、高校生がコンサートを一から考え作るという貴重な体験が出来ることに魅力を感じ、今回この企画に参加させて頂きました。ご来場頂いた皆様の心に残るような素敵な演奏会にしたいという思いで、皆と共に頑張ってきましたので、是非お楽しみ頂けたら幸いです。

(五十音順)

舞台監督：石本真珠  
アシスタントステージマネジャー：大西優心 大山友香 影アナ：鎌山恵美理  
ホール運営マネジャー：伊藤早紀  
レセプション：平井莉紗 渡邊百合子 和田佳奈

※やむを得ない事情により、出演者・曲目の変更がある場合がございます。  
※演奏中の録画・録音・写真撮影は固くお断りいたします。  
※駐車場がございませんので、なるべく公営の交通機関でお越しください。  
※事前にご予約下さい。(残席ある場合のみ、当日入場可)

### Access

くにたち市民芸術小ホール

〒186-0003 国立市富士見台 2-48-1 TEL 042-574-1515

※JR 国立駅南口バス乗場：4番 矢川駅、国立操車場又は国立泉団地行き「市民芸術小ホール・総合体育館前」下車  
※JR 矢川駅から徒歩 10分  
※JR 谷保駅から徒歩 10分

