

# 推 薦 入 試

1. 募 集 人 員 約30名 (第1学年 男女)
2. 専 攻 科 目  
ピアノ  
声楽  
弦楽器 ヴァイオリン・ヴィオラ・チェロ・コントラバス・ハープ (グランドハー  
プのみ)  
管楽器 フルート・オーボエ・クラリネット・サクソフォーン\*・ファゴット・  
ホルン・トランペット・トロンボーン・ユーフォニアム・チューバ  
※ 入学後、サクソフォーンのレッスンはアルトサクソフォーンで行います。  
打楽器  
作曲  
オルガン  
電子オルガン
3. 出 願 資 格 2020年3月に中学校卒業見込みで、出身中学校長の推薦があり、本校を第一志望  
として合格後は必ず本校に入学する生徒。ただし、評定「1」がないこと。
4. 願 書 受 付 1月15日 (水) 9:00~11:30、12:45~16:00  
1月16日 (木) 9:00~11:30  
本校窓口および郵送にて受け付けます。  
郵送の場合は書留速達とし、返信用の封筒長3 (横12cm×縦23.5cm) に宛名を  
明記し、必ず819円分の切手を貼付したものを同封の上、1月15日 (水) までに  
必着のこと。(受験票が届かない場合は、必ずお問い合わせください。)
5. 出 願 手 続 <出願書類>  
<ア>入学願書  
<イ>受験票  
<ウ>調査書 5段階評価 (本校所定の用紙を使用し、厳封すること。)  
<エ>出身中学校長による推薦書  
<オ>音楽推薦書 (調査書併用型で出願の場合のみ)  
<カ>自己推薦文 (調査書重視型で出願の場合のみ)  
<キ>調査書受領証  
<入学検定料> 26,000円  
※2020年1月9日 (木) から願書提出前までに、下記の銀行口座に銀行窓口・  
ATM等で入学検定料の振り込みを済ませた上、振り込みを完了したことが証明  
できるもの (振込明細書等) を、入学願書等と一緒に送ってください。  
※振込依頼人名は受験生本人のお名前でお振り込みください。また、お名前の前  
にはMをつけてください。  
例) 振込依頼人名: Mクニタチハナコ  

三井住友銀行 国立支店 (店番666) 当座1015162 クニタチオンダイフソクコウコウ 国立音大附属高校
--

  - ・学校では現金の取り扱いはありません。
  - ・納入後はいかなる理由によっても返金いたしません。

6. 受験方法 下記のA, B, Cより1つを選択すること。  
 (いずれも調査書の評定は5段階評価9教科単純合計。B、Cは要入試相談)  
 A 実技型 調査書27以上。  
 B 調査書併用型 調査書29以上。出願時に音楽指導者による「音楽推薦書」を提出。  
 ※ 音楽指導者は本人と4親等以上離れていること。  
 C 調査書重視型 調査書36以上。出願時に本人による「自己推薦文」を提出。

7. 試験科目 A 実技型  
 (ア) 面接 受験生のみに行います。  
 (イ) 作文 600~800字 題は当日発表します。  
 (ウ) 専攻実技  
 ・課題については別冊「2020年度音楽科入学試験(推薦・一般)専攻実技課題」で確認してください。  
 ・電子オルガンの「初見伴奏づけ」以外はすべて暗譜で演奏し、繰り返しは省略とします。  
 ・専攻の楽器(ピアノ、オルガン、電子オルガン、コントラバス、ハープ、マリンバ等は除く)は各自持参してください。  
 ・作曲専攻は「和声」80分、「作曲」120分で行います。  
 (エ) 選択実技 a 副科ピアノ b 聴音 c 視唱(または視奏)より1つを選択 ※ ピアノ専攻の受験生はb, cから1つを選択  
 a 副科ピアノ課題  
 ・声楽、弦楽器、管楽器、打楽器専攻の受験生  
 ソナタ、ソナチネより任意の1曲を選び、その任意の楽章。  
 ・作曲、オルガン、電子オルガン専攻の受験生  
 ハイドン、モーツァルトのソナタより任意の楽曲を選び、その第1楽章。  
 ※ 暗譜で演奏し、繰り返しは省略してください。  
 b 聴音例題(下記楽譜参照)

【1】 



【2】 



c 視唱（または視奏）例題

下記の課題を20分の練習の後、歌唱、専攻楽器、ピアノのいずれかで演奏する。

※ 作曲、打楽器、オルガン、電子オルガン専攻の受験生は、歌唱またはピアノのいずれかで演奏。

※ 移調楽器を使用する場合は、実音、記譜音（運指音）のどちらでも良い。

Moderato

to

D.C.

Coda

B 調査書併用型

(ア) 面接 受験生のみに行います。

(イ) 作文 600～800字 題は当日発表します。

C 調査書重視型

(ア) 面接 受験生のみに行います。

8. 入学試験

1月22日(水)

8:50～9:00 説明

9:00～9:50 作文

10:10～ 専攻実技・選択実技・面接

・終了時刻は受験方法や専攻によって異なります。

・8:30までに受付を済ませてください。

・8:00までは校舎内に入ることはできません。

・受験票、筆記用具、上履き（受験生はスリッパ不可）を持参してください。

9. 合格発表

1月23日(木) 11:00～11:30

本校にて受験票を提示の上、合否の結果を受け取ってください。

時間内に受け取らない場合は、入学資格を取り消します。

電話による問い合わせに応じることはできません。

10. 入学手続

1月24日(金) 10:00～11:40、12:40～16:00

納入金の振込領収書を必ず持参してください。

期限内に手続きを完了されない場合は、入学許可となりませんので注意してください。

# 一 般 入 試

1. 募 集 人 員 約30名 (第1学年 男女 第1回・第2回合わせて)

2. 専 攻 科 目

ピアノ  
 声楽  
 弦楽器 ヴァイオリン・ヴィオラ・チェロ・コントラバス・ハープ (グランドハー  
 プのみ)  
 管楽器 フルート・オーボエ・クラリネット・サクソフォーン\*・ファゴット・  
 ホルン・トランペット・トロンボーン・ユーフォニアム・チューバ  
 ※ 入学後、サクソフォーンのレッスンはアルトサクソフォーンで行います。  
 打楽器  
 作曲  
 オルガン  
 電子オルガン

3. 出 願 資 格 2020年3月に中学校卒業見込みの生徒を主とします。  
 このうち本校が定める基準 (5段階評価9教科36以上) を満たす者は、併願優遇  
 制度 (公立高校および私立高校との併願可) を利用することができます。(1月末  
 までに要入試相談)

## 4. 願 書 受 付

第1回	1月27日(月) ～2月5日(水)	郵送受付(期間内必着のこと)	1月27日(月)～ 2月5日(水)
第2回	2月27日(木) ～3月5日(木)	郵送受付(期間内必着のこと)	2月27日(木)～ 3月3日(火)
		窓口受付 9:00～11:40、12:40～16:00 9:00～11:40	3月4日(水) 3月5日(木)

郵送で出願の場合は、受験票等を書留で送付しますので、返信用の封筒 長3 (横  
 12cm×縦23.5cm) に宛名を明記し、必ず529円分の切手を貼付したものを同封  
 してください。(受験票が届かない場合は、必ずお問い合わせください。)

## 5. 出 願 手 続

<出願書類>

<ア>入学願書

<イ>受験票

<ウ>調査書 5段階評価 (本校所定の用紙を使用し、厳封すること。)

<ク>第一志望届 第一志望優遇制度を利用する場合のみ提出。

※ 第一志望優遇制度は、本校を第一志望とし、合格の際に必ず入学する  
 ことを保護者及び中学校長が誓約した者を、合否判定の際優遇する制度  
 です。

<キ>調査書受領証

次の(a)または(b)に該当する場合は調査書、調査書受領証を提出する必  
 要はありません。

(a) 2020年度本校音楽科推薦入試を受験した生徒が第1回または第2回  
 一般入試に出願する場合

(b) 2020年度本校音楽科第1回一般入試を受験した生徒が第2回一般入  
 試に出願する場合

・3級以上の実用英語技能検定合格証明書 (任意提出)

出願時に提出した場合、英語の筆記試験を免除します。提出された証明書は、  
 入試当日返却します。

<入学検定料> 26,000円 4ページ<キ>の(a)または(b)に該当する場合は10,000円

※2020年1月14日(火)から願書提出前までに、下記の銀行口座に銀行窓口・ATM等で入学検定料の振り込みを済ませた上、振り込みを完了したことが証明できるもの(振込明細書等)を、入学願書等と一緒に送ってください。

※振込依頼人名は受験生本人のお名前でお振り込みください。また、お名前の前にはMをつけてください。

例) 振込依頼人名:Mクニタチハナコ

三井住友銀行 国立支店 (店番666) 当座1015162 クニタチオングイフソクコウコフ 国立音大附属高校
--

- ・学校では現金の取り扱いは行いません。
- ・納入後はいかなる理由によっても返金いたしません。

## 6. 入学試験

第1回入試	2月10日(月)
第2回入試	3月7日(土)

8:50~9:00 説明

9:00~9:50 国語

10:00~10:35 英語

11:00~ 専攻実技・選択実技・面接

- ・終了時刻は専攻等によって異なります。
- ・8:30までに受付を済ませてください。
- ・8:00までは校舎内に入ることはできません。
- ・受験票、筆記用具、上履き(受験生はスリッパ不可)を持参してください。

## 7. 試験科目

(ア) 国語、英語

※ 実用英語技能検定3級以上を取得している場合「英語」の筆記試験を免除。

(イ) 専攻実技

- ・課題については別冊「2020年度音楽科入学試験(推薦・一般)専攻実技課題」で確認してください。
- ・電子オルガンの「初見伴奏づけ」以外はすべて暗譜で演奏し、繰り返しは省略とします。
- ・専攻の楽器(ピアノ、オルガン、電子オルガン、コントラバス、ハープ、マリンバ等は除く)は各自持参してください。
- ・作曲専攻は「実技試験」または「書類選考」のいずれかを出願時に選択してください。(「書類選考」を選択するための基準についてはお問い合わせください。)
- ・作曲専攻の実技試験は「和声」80分、「作曲」120分で行います。

(ウ) 選択実技

2ページの[7. 試験科目 A 実技型の(エ)]を参照してください。

(エ) 面接 受験生のみに行います。

## 8. 合格発表

第1回入試	2月10日(月)	17:30~18:00
第2回入試	3月7日(土)	

(場合により合格発表を2時間程度まで繰り上げることがあります。)

本校にて受験票を提示の上、合否の結果を受け取ってください。

時間内に受け取らない場合は、入学資格を取り消します。

電話による問い合わせに応じることはできません。

## 9. 入学手続

第1回入試	2月12日(水)	10:00~11:40
第2回入試	3月9日(月)	12:40~16:00

- ・納入金の振込領収書を必ず持参してください。
- ・期限内に手続きを完了されない場合は、入学許可となりませんので注意してください。
- ・併願優遇制度を利用する場合は、公立高校一般入試\*合格発表の翌日まで（土曜日・日曜日を除く）となります。
- ・入学手続き後は納入金の返還はいたしません。ただし、第一志望優遇制度利用者以外で公立高校に入学する者は、各都道府県の公立高校一般入試\*合格発表の翌日（翌日が土曜日・日曜日にあたる場合は月曜日）の14:00までに公立高校の合格通知書を持参の上、本校所定の入学辞退手続をした場合に限り、納入金のうち入学金を除く金額を返還します。

※ 東京都「第一次募集・分割前期」、神奈川県「共通選抜」、埼玉県「一般募集」等

# 納 入 金

納入時期	金 額	項 目
入学手続時	627,600円	入 学 金 260,000円 施 設 設 備 資 金 160,000円 図 書 費 1,500円 生 徒 会 費 1,500円 P T A 会 費* 8,600円 授 業 料 1 期 分 177,000円 施 設 維 持 費 1 期 分 19,000円
8 月	236,000円	授 業 料 2 期 分 177,000円 施 設 維 持 費 2 期 分 19,000円 修 学 旅 行 積 立 金 40,000円
12 月	236,000円	授 業 料 3 期 分 177,000円 施 設 維 持 費 3 期 分 19,000円 修 学 旅 行 積 立 金 40,000円
年間合計	1,099,600円	

- ※ 本校では全員加入となっております（高校卒業時の同窓会加入も同様）ので、ご了承ください。
- ・ 上記は前年度（1年生の場合）のもので、改定されることもありますので、予めご了承ください。
  - ・ 上記の他に教材費等が必要となりますので、予めご了承ください。

## 「教育・研究振興協力金」について

従来より教育・研究振興協力金1口（5万円）以上をお願いしておりますが、これは任意のもので入学式以降にご案内を配布し、申込みを受け付けております。

### 音楽科特待生（特別給費）制度について

受給人数：若干名

選考方法：「特待生制度選考審査願」を提出した生徒を対象とし、書類により選考

出願資格：推薦入学試験および一般入学試験（第1回）の受験生のうち、全日本学生音楽コンクール（ピアノ、ヴァイオリン、フルート各部門の中学の部）全国大会、海外で開催された国際コンクール本選で入賞歴がある者等

給付方法：納入金のうち授業料相当の全額または一部を給付

※「特待生制度選考審査願」の請求および詳細は本校までお問い合わせください。