

6. 視唱, 実技

(ア) 視 唱 16小節程度の新曲視唱。

(イ) 音楽実技 (A～Eの中から一つ選んで受験すること。)

- A ピアノ
- B 電子オルガン
- C 弦楽器 ヴァイオリン・チェロ・ハープ(グランドハープのみ)
- D 管楽器 フルート・オーボエ・クラリネット・アルトサクソフォン・
ファゴット・ホルン・トランペット(コルネットでも可)・
トロンボーン・ユーフォニアム
- E 打楽器 小太鼓・マリンバ

7. 音楽実技試験内容

楽曲はすべて暗譜で演奏する。くり返しはしない。

弦楽器・管楽器・打楽器は伴奏なしで行う。

A ピアノ 下記のソナタの中から1曲を選び、その第1楽章を演奏する。

○ハイドン作曲 ピアノソナタ

* ト長調 Hob.XVI/G1

Allegro



* ハ長調 Hob.XVI/10

Moderato



* 口短調 Hob.XVI/32

Allegro moderato



* ホ短調 Hob.XVI/34

Presto



* 変ホ長調 Hob.XVI/49

Allegro



B. 電子オルガン 任意の楽曲。クラシック、ポピュラーは問わない。

C. 弦楽器 調弦を自分でできるようにしておくこと。

《ヴァイオリンの場合》

(1) C dur の音階を演奏する。

(2) 任意の楽曲。

以上(1)(2)を演奏する。

* 音階



《ヴァイオリン以外の弦楽器の場合》

任意の楽曲。

入学試験で演奏された曲目例 (ヴァイオリン)

J. B. アッコーライ コンチェルト 第1番

ヘンデル ヴァイオリンソナタ 第2番・第4番

ベリオ コンチェルト 第9番

ヴィオッティ コンチェルト 第23番

J. S. バッハ コンチェルト 第1番・第2番

モーツァルト コンチェルト 第3番・第4番・第5番

エックレス ソナタ ト短調

ラロ スペイン交響曲 第1楽章

D. 管楽器 任意の楽曲。

E. 打楽器 任意の楽曲。

※ B・C・D・Eの受験生は、ピアノの実技試験は行わない。