

秋の教員演奏会

2021年11月5日(金)

開演：18:30

(開場 18:00)

場所：3号館生徒ホール

プログラム

《ショパン》

バラード第4番 へ短調 作品52

練習曲作品25-11 イ短調「木枯らし」

《村松 崇継》

Land

《N.J.ジブコビッチ》

ILIJAS



ピアノ
津嶋 啓一



マリンバ
木次谷 紀子

～Profile～



津嶋 啓一（ピアノ）

長野県出身。桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学ソリストディプロマコースにて故大島正泰氏に師事。

第4回長野県ピアノコンクール大賞、第4回日本クラシック音楽コンクール全国大会グランプリ、第9回多摩フレッシュ音楽コンクール第1位、第11回宝塚ベガ音楽コンクール第2位、第68回日本音楽コンクール第3位受賞。

ロームミュージックファンデーション奨学生として、ハンガリー国立リスト音楽院にてバラニャイ・ラースロー氏に師事。

文化庁新進芸術家海外研修員となる。その後、フランスパリエコールノルマル音楽院にてクリスチャン・イヴァルディ氏に師事。東京フィルハーモニー交響楽団、諏訪交響楽団と共演。国内、台湾にてコンクールの審査員を務める。

現在、国内各地での演奏活動のほか、国立音楽大学附属中学高等学校、立正大学、湘北短期大学にて後進の指導にあたる。

木次谷 紀子（マリンバ）

国立音楽大学附属音楽高等学校普通科を経て国立音楽大学卒業。卒業時に武岡賞受賞。卒業演奏会、読売新人演奏会に出演。

第2回世界マリンバコンクール入選、第9回日本クラシック音楽コンクール第2位(最高位)、第5回 JILA 音楽コンクール第2位受賞、第17回日本打楽器協会新人演奏会においてグランプリ受賞等、受賞歴多数。

後進の指導の他、各地でのコンサート、ライブ、海外公演、CD レコーディング等に多数参加しており、これまでに NHK-FM への公開生出演、NHK 朝の連続テレビ小説、NHK 土曜ドラマ等の音楽レコーディングに参加。

国立音楽大学附属中学校・高等学校講師。マリンバとパーカッションのグループ「minimums」、**「Phonix」**、「フォーライフ」メンバー。

