

# 2020年度 国立音楽大学附属高等学校普通科 説明会資料①

## 1. 本校について

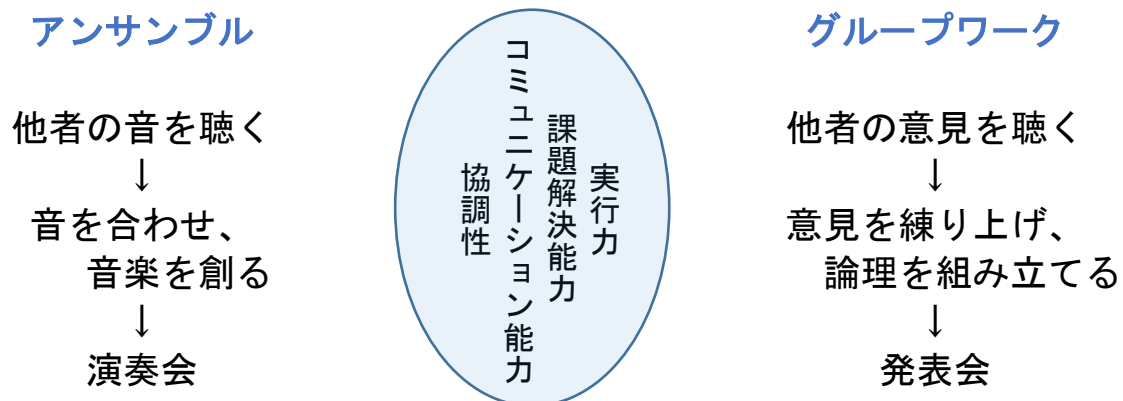
1949年国立音楽大学附属音楽高等学校音楽科が創立され、1963年には女子校として普通科が併設されました。「自由・自主・自律」を重んじ、良識ある社会人の育成を目指した普通科は、音楽大学への推薦があり8割近くが音大へ進学していましたが、2004年にそれまでの教育方針に加え、一般大学への進学にも焦点を当てた教育を目指し共学の普通科へと改革が行われました。これが現在の普通科となっています。また、本校は「国音、くにおん、KUNION」の愛称でも親しまれています。

そして創立時から「自由」が教育方針のキーワードとなっており、あらゆる活動の中でその精神を感じることが出来ます。生徒たちはそうした校風の中で自らを律し、自由の意味を考えながら、のびのびと大らかに学園生活を送っています。また「個を尊重する」という意識が、本校の教育の根底にあります。教員は一人ひとりの個性を尊重し、個々の能力を伸ばし、それぞれの希望に繋がるように、授業や進学ガイダンスなどの様々な行事の中で、丁寧にサポートしています。それぞれの個性と能力に応じた、細やかな指導を心がけるようにしています。

### 他者を尊重した上での自由 自分で考え、行動できる自主・自律

また、KUNIONは「アンサンブルのくにとち」という評価をいただいています。これはアンサンブルが上手という意味だけではなく、生徒・学生と教職員が一緒になって音楽を創るという意味も込められています。生徒と教員が「一緒に音楽を学ぶ」という姿勢や、音楽を通しての対話をとても大切にしているのです。まさに「ワンチーム」です。これからの社会は協調性、主体性、コミュニケーション能力などが求められます。「アンサンブルのくにとち」では、高校普通科もこれらの力の習得を重視しています。アンサンブルは一人ひとりの個性を尊重しつつ、更により良いものを創り上げ、一つの音にまとめ上げて表現していくものです。それには協調性、コミュニケーションが大切です。

### 社会のニーズに応えうる力の育成 ～アンサンブルのくにとち～



これからの世の中はすべてのことを一人でこなすスーパーマンを求める時代ではなく、得意な部分を持った人々がチームになって一つの問題を解決していく時代です。ぜひ、KUNIONで異なった感性をもった素晴らしい友人と出逢い、協調性や主体性、継続力などを身につけ、自分の望む進路を実現させてほしいと願っています。

## 2. 時程

- ・ KUNION は1年間を2つに分ける二期制の学校です。前期・後期それぞれに中間試験と期末試験を行います。また、週5日制の学校ですが、特別進学コースの生徒は月に3回程度、土曜日に特進講習を行います。総合進学コースの生徒も博物館等を訪れる土曜探究が開催されることがあるほか、学校行事が土曜日に入ることもあります。
- ・ 普通科の生徒の登校時間は午前7時50分から午前8時35分までの間となっています。8時35分からの10分間は読書や学習に取り組む時間で、この時間が学校での1日を始めるために気持ちを整える時間にもなっています。また、最終下校は午後6時15分です。

朝読書/朝学習	8:35 ~ 8:45
第1時限	8:50 ~ 9:40
第2時限	9:50 ~ 10:40
第3時限	10:50 ~ 11:40
第4時限	11:50 ~ 12:40
昼休み	12:40 ~ 13:25
第5時限	13:25 ~ 14:15
第6時限	14:25 ~ 15:15
第7時限	15:25 ~ 16:15

## 3. 普通科の教育システム

### (1) 少人数授業

2020年度、高校普通科の1クラスは約25名です。クラスの授業も少人数制ですが、2年生からの選択授業では、さらに人数が少なくなります。例えば、2020年度の2年生の地理Bの履修者は7名、3年生の化学の履修者は3名です。少人数の授業では、各自が志望する大学入試に合わせた授業や演習を行うことができ、効率よく効果的に学習することができます。

### (2) 探究活動

自主性・協調性・課題発見力・情報収集力・分析力・表現力・振り返り力の向上のため、本校では探究活動にも力を入れています。

#### ① TOKYO GLOBAL GATEWAY

普通科1・2年生を対象に学校行事の一環としてTOKYO GLOBAL GATEWAYでの語学体験を実施しています。空港やホテルなど英語を使うシチュエーションを想定したセットで外国人スタッフと共に様々なミッションをクリアして行くことで、英語「で」やりとりする力を育てます。

#### ② 総合進学コース1年「総合的な探究の時間」

週に1回、授業内に「探究活動の時間」を設け、情報収集の仕方、発表の仕方などを学びます。2019年度は「経済」「医療」「芸術」をテーマに学習しました。

#### ③ 春の特別授業1年「探究活動」

総合進学コースと特別進学コースは共に、3月の春の特別授業にて、課題解決型の探究活動を行います。2018年度は「私たちが就職するとき生まれている新しい職業」について、調べ、考察し、発表を行いました。

### (3) NOLTY スコラ手帳

2019年度より生徒手帳を「NOLTY スコラ手帳」に変更し、「自由・自主・自律」の精神のもと、スケジュールを生徒たち自身で立て、実行する仕組みがあります。また振り返りや対策を考えるツールとしても使っています。

### (4) スタディサプリ

本校では2通りの使い方をしていきます。1つ目は教員から出される課題です。単元ごとに出題する教科や、定期試験に向けて出題する教科もあります。2つ目は自習としての利用です。スタディサプリは中学校の内容から大学受験、資格試験対策など様々な学習動画があります。自主的にそれらを利用して学習を深めている生徒が多いです。

#### (5) 多彩な講習

- ①レベルアップ講習は、7時間目終了後の16:30~17:30の放課後を中心に弱点補強や英検対策・入試対策のために「レベルアップ講習」を行っています。コースや学年を問わず受講可能で、1コマごとに受講できます。
- ②夏期・冬期講習は、夏休みおよび冬休みに大学入試に照準を合わせた英語・国語・数学・理科・社会の集中講習です。
- ③春の特別授業は、3月の特別授業期間に行う新年度の先取り授業です。1年生は探究活動も合わせて行います。
- ④土曜探究は、月に1回程度実施している校外での学習活動です。2019年度は「早稲田大学演劇博物館と早稲田大学見学」「国立科学博物館」「江戸東京たてももの園」の3コースを用意し、希望の場所へ見学に行きました。

## 4. 進路指導

### (1) 大学見学

キャリアデザインの一環として、2019年度は4/26に国立音楽大学、6/3に中央大学と成蹊大学、7/25に横浜薬科大学に1年生が訪問し、模擬講義や体験授業を受けました。

### (2) 卒業生講演会

全学年対象の進路行事として、卒業生によるキャリア講演会を本校スタジオにて実施し、2019年度はアメリカを拠点に活動している音楽家、イタリアでヴァイオリン制作を勉強中の大学生に講演をしてもらいました。

### (3) 進路ガイダンス

2019年度は、6月に本校にて「進路ガイダンス(大学相談会)」を実施し、国立音楽大学をはじめ、東京外国語大学、東京学芸大学、都留文科大学、東京薬科大学、日本女子大学、成蹊大学、成城大学、専修大学、駒澤大学、武蔵大学、横浜薬科大学、東京工科大学、明星大学、東京医療保健大学、神田外語大学、淑徳大学、女子美術大学の先生方にお越しいただき、それぞれの大学の説明をしていただきました。11月にも本校にて「進路ガイダンス(大学模擬授業)」を実施し、国立音楽大学、拓殖大学、文教大学、駿河台大学、白梅学園大学・白梅学園短期大学、東京医療保健大学、埼玉医科大学 保健医療学部、神奈川工科大学の先生方に模擬授業をしていただきました。

※次のページに合格実績を掲載しています。

(4) 大学合格実績 (2017年度から2019年度)

大学名	年度別合格人数			学部	学科専攻	大学名	年度別合格人数			学部	学科専攻						
	17	18	19				17	18	19								
東京外国語大学		1		国際社会	南アジア(ベンガル語)	東京理科大学			1	理学部	数学						
東京学芸大学			1	教育	初等教育教員養成課程(理科)	東京薬科大学		1		生命科学	生命医科						
千葉大学		1		理	物理	杏林大学		1		保健	臨床工学						
埼玉大学	1			教育	学校教育教員養成課程				1		保健	健康福祉					
東京都立大学			1	都市環境	地理環境	東京女子医科大学			1	総合政策	—						
慶応義塾大学			1	看護医療	—	日本赤十字看護大学			1	看護	看護						
上智大学		1		法	国際関係法	東京農業大学		1		国際食糧情報	国際農業開発						
			1	文	国文学	東京都市大学		1		都市生活	都市生活						
学習院大学	1			文	哲学	工学院大学			2	理工	自然科学						
			1	文	日本語日本文学				1		先進工学	応用物理					
青山学院大学		1		国際政治経済	国際経済			1		先進工	環境化学						
		1		経済	経済			2		工	応用化学						
立教大学	1		1	理工	物理・数理	東京工科大学	1			コンビュータサイエンス	コンビュータサイエンス						
中央大学	1		1	現代心理	映像身体			1			メディア	メディア					
	1		1	文	人文社会・社情	金沢工業大学		1			医療保健	臨床工学					
1		1	文	西洋史学				1			工	電気電子工					
法政大学			1	理工	物理		1			工	メディア情報						
		1		経営	経営戦略		1			工	経営情報						
		1	1	生命科学部	生命機能	横浜薬科大学	2		1		薬	臨床薬					
		1	1	理工	物理	帝京平成大学	1		1		薬	薬					
関西学院大学		1		情報科学	デジタルメディア	城西大学		2			薬	薬					
	1		1	法	政治	日本薬科大学	1		1		薬	—					
成蹊大学	1	1		法	法律	東京医療保健	1		2		医療保健	看護					
	1	1	1	法	政治	東京医療学院			1		保健医療	看護					
成城大学			1	文	現代社会	帝京科学大学			1		医療科学	看護					
			1	文	日本文学	東京女子大学	1			1		現代教養	心理・コミュニケーション				
	1			理工	物質生命理工		2	1			現代教養	国際社会・社会					
	1			文芸	芸術	日本女子大学	1			1		現代教養	国際社会・経済				
明治学院大学		1		文芸	ヨーロッパ文化	白百合女子大学		1			理	物質生物科学					
		1		文芸	英米文			1		1		人間社会学	文化史				
武蔵大学			1	経済	経済	東京家政大学		1	1		現代生活	生活デザイン					
日本大学			1	法	消費情報環境法	フェリス学院大学		1		1		人間総合	初等教育				
			1	人文	日本東アジア文化	清泉女子大学		1		1		文	英語英文				
			1	歯	歯	聖心女子大学			1		1		文	日本文学			
			1	歯学部	—	昭和女子大学		1		2		文	文化史				
東洋大学			1	危機管理	危機管理	実践女子大学		1		1		文	英語英文				
			1	文	史学	駿河女子大学			1		1		文	地球市民			
			1	生物資源科	食品生命	大妻女子大学			1		1		文	—			
			1	法	法律	昭和女子大学			1		1		現代教養	健康デザイン学科			
駒澤大学			1	理工	応用化学	大妻女子大学	2		1		1		生活科学部	英語コミュニケーション			
			1	社会	社会福祉	共立女子大学			1		1		国際	国際			
			1	情報連携	—	実践女子大学			1		1		国際	国際			
			1	総合情報	—	大妻女子大学			1		1		人間関係	人間関係			
専修大学			1	文	歴史	共立女子大学	1		1		1		人間関係	社会・臨床心理			
			1	文	英米文	実践女子大学			1		1		国際	看護			
武蔵野大学			1	ネットワーク情報	ネットワーク情報	実践女子大学		1		1		1		生活科学	生活文化		
			1	二部商	マーケティング	駿河女子大学			1		1		文	英文			
			1	教育	こども発達	東洋英和大学			1		1		人間総合学群	—			
			1	人間科学	社会福祉	相模女子大学			1		1		国際	国際コミュニケーション			
神奈川大学			1	文	日本文学文化学科	相模女子大学			1		1		人間社会	社会園芸			
			1	法	法律	跡見学園女子大学			1		1		人間社会	国際社会・経済			
玉川大学			1	理	法	洗足学園大学		1		1		1		人間社会	人間心理		
			1	理	文化	洗足学園大学		1	1		1		1		文	コミュニケーション文化	
大正大学			1	工	総合理学プログラム	洗足学園大学		1	1		1		1		音楽	管楽器コース	
			1	芸術	ソフトウェアサイエンス	洗足学園大学		1	1		1		1		音楽	ミュージカル	
帝京大学			1	文	パフォーミング・アート	昭和音楽大学			1		1		1		音楽	声優アニメソング	
			1	文	歴史	多摩美術大学		1		1			1		音楽	音楽芸術運営学科	
大東文化大学			1	文	心理	多摩美術大学			1		1		1		音楽	音楽芸術表現学科	
			1	文	—	武蔵野美術大学		1		1			1		美術	工芸	
			1	文	中国文	女子美術大学		1		1			1		美術	統合デザイン	
			1	文	英米文	大阪芸術大学		1	1		1		1		美術	彫刻	
白梅学園大学			1	文	書道	女子美術大学		1		1		1		美術	造形構想		
			1	文	日本文学	東京工芸大学		1		1		1		美術	工芸		
東京経済大学			1	文	—	東京造形大学		1		1		1		美術	放送		
			1	子ども	子ども	ものづくり大学		1		1		1		美術	アニメーション		
明星大学			1	子ども	発達臨床	ものづくり大学		1		1		1		造形学	デザイン学		
			3	現代法	現代法学	ものづくり大学		1		1		1		技能工芸	建設		
			1	教育	教育	国立音楽大学		4		2		1		1		音楽	音楽文化教育・音教
			1	心理	心理学科			2	1	6		1		1		音楽	音楽文化教育・幼教
		1	理工	総合理工					2		1		1		音楽	音楽文化教育・音楽療法	
		1	情報	情報					1		1		1		音楽	音楽文化教育・音楽情報	
関東学院大学			1	国際	英文	国立音楽大学		1		1		1		1		音楽	演奏・創作 声楽
			1	国際	比較文化			2		1		1		1		音楽	演奏・創作 弦管打楽器
創価大学			1	教育	児童教育			1	3		1		1		音楽	演奏・創作 コンピュータ	
和光大学			1	表現	芸術	卒業生人数	60	58	68								
目白大学			1	人間	人間福祉												
日本社会事業大学			1	人間	人間福祉												
文京学院大学			1	社会福祉	福祉援助												
文化学園大学			1	保健医療技術	臨床検査												
東京純心大学			1	造形	デザイン・造形												
四国学院大学			1	国際文化	国際ファッション文化学科												
			1	現代文化	子ども文化												
			1	社会福祉	—												

## 5. 感性と知性を育む教育

### (1) 芸術鑑賞

本校普通科は、目標とする大学に合格するための学力を身につけるだけでなく、音楽に興味を持っている生徒も多いことから豊かな感性を育む人間教育にも力を入れています。

校外学習として年に1・2度芸術鑑賞があり、ミュージカルやオペラ、オーケストラなどを鑑賞したり、年によっては本校講堂で演劇を観たりする場合があります。また、国立音楽大学を中心とした各種音楽会を鑑賞する機会も多くあります。

### (2) 旅行

旅行は、1年生の秋に行われる2泊3日の東北旅行と、2年生の3月に行われる3泊4日の沖縄修学旅行があります。これらの旅行も生徒数が少ないことを生かし、体験学習を多く取り入れ、現地の方々との交流ができるような本校独自の充実した内容を企画しています。

### (3) 朝読書

普通科では、目標とする大学を受験するための学力を身につけるだけでなく、様々な分野への興味・関心を持ってもらいたいと考えています。そこで、1時間目が始まる前の10分間を利用して、朝読書や天声人語の書き写しなどを行っています。この時間は科目「総合の探究の時間」にも含まれ、集中力を高め1時間目の授業にスムーズに入ることに役立っています。

### (4) 面談

充実した高校生活を送るためには、勉強の目標や自分の進路希望を明確にしていくことが重要です。そのため入学時より始まる進路指導にも力を入れており、各学年の適切な時期に大学見学や講演会、各種進路ガイダンスなどを行っています。また、年度初めや次年度の選択履修科目を決める11月など年間複数回の生徒面談があり、学年協議会（保護者会）や夏休みには保護者面談も実施しています。

### (5) カウンセラー

高校生は心身ともに大きく発達し、とても多感な時期です。勉強の事だけでなく、健康面や友人関係などいろいろと悩みも多いものです。そういう時は一人だけで悩まず、家族や先生など誰かに相談しましょう。また、本校には専任のスクールカウンセラー（臨床心理士・公認心理師）がいますので、気軽に声をかけてください。